

PROJET/ La préhistoire racontée aux élèves de PS et MS (école des Clarines BERNEX)
CYCLE 3/ niveau 6e

Le projet dans le programme	<u>Thème 1 : La longue histoire de l'humanité et des migrations</u> <u>Chapitre 1 : Les débuts de l'humanité</u>
Objectifs du projet	Partager un savoir avec une classe d'un autre niveau. Rédiger des récits sur la préhistoire en utilisant le vocabulaire et les repères vus en classe. Consignes pour la rédaction : <ul style="list-style-type: none"> - La rédaction doit raconter une journée d'un homme du Paléolithique - Le récit doit parler de l'habitat, de l'alimentation et des activités au Paléolithique - Le récit doit décrire une scène et un lieu plus précisément - Le récit doit être au présent de l'indicatif et utiliser la première personne du singulier ou du pluriel. - Le récit doit chercher à mettre les 5 sens en éveil.
Intitulé	Petites histoires de la Préhistoire
Quelle problématique pour la séquence ?	Comment vivaient les hommes du Paléolithique ?
Compétences travaillées et domaines du socle	Se repérer dans le temps et se repérer dans l'espace Pratiquer différents langages (rédiger et s'approprier un vocabulaire spécifique). D1.1/ La langue française à l'oral et à l'écrit D3/ La formation de la personne et du citoyen D5/ Les représentations du monde et l'activité humaine
Déroulement	<i>La rédaction intervient dans le chapitre après une première partie sur <u>Le peuplement du monde au Paléolithique</u> (à partir d'une carte, les élèves répondent aux questions où et quand les premiers êtres humains sont-ils apparus et comment ils ont peuplé la terre ?) La deuxième partie s'intitule <u>Vivre au Paléolithique</u> A partir des documents du manuel et de ressources du CDI, les élèves ont élaboré une carte mentale sur vivre au Paléolithique. Cette carte mentale sera un outil de référence pour la rédaction.</i> 1 ^{ère} séance en classe : première ébauche pour la rédaction. Correction par le professeur (rédaction + respect des consignes) 2 ^e séance en salle informatique : rédiger sur ordinateur le récit 3 ^e séance en salle informatique : autocorrection du récit et illustration par des recherches internet Une dernière étape est nécessaire pour la mise en forme du livret qui sera transmis aux PS et MS.
Pédagogie différenciée	Des attendus différents dans la longueur du récit. Pour les élèves plus à l'aise avec la rédaction, il a été donné des ressources complémentaires (voir ressources). Pour les élèves en difficultés, une liste de mots-clés est donnée qu'ils utiliseront dans la rédaction.
Mots-clés/vocabulaire	Nomade ;abri-sous-roche ; hutte ; caverne ; grotte ; chasseur-cueilleur ; silex biface ; propulseur ; harpon ; sagaie ; épieux ; peinture rupestre ; art pariétal ; bison, rhinocéros laineux ; ours des cavernes...
Approche interdisciplinaire	Français (pour la rédaction ; pour les références aux œuvres travaillées comme <u>Le premier dessin du monde</u>) SVT (pour les animaux, les migrations, l'alimentation à la période préhistorique)
Manuel utilisé	Nathan 2016
Ressources	Livres et revues du CDI (<u>La préhistoire</u> , M. Patou-Mathis 2015, Fleurus ; revue Le petit Léonard)
Les échanges avec l'école maternelle	2 livrets ont été constitués et transmis à l'école des Clarines. La maîtresse a fait la lecture de certains récits aux élèves. Nous avons eu un retour de leur part : une lettre pour nous remercier et des jeux sous forme d'énigmes sur les animaux de la préhistoire