

Noms et prénoms :

Classe :

Consignes : ouvrir votre base de données ≥ ouvrir le dossier « sentiment national » ≥ cliquer sur le lien suivant ≥ Cette fiche est à enregistrer sur la base commune pour projeter quelques travaux lors de la séance suivante (discussion critique).



1. Découvrez l'œuvre sans lancer l'animation en utilisant l'image et le zoom afin de réaliser des captures d'écran pour :

identifier les personnages principaux	Identifier le rôle des couleurs et de la lumière	relever quelques symboles	identifier la scène/lieu
<i>A INSERER ICI (touche « Impecc Sys » + redécoupage éventuel grâce au logiciel Paint puis coller l'image)</i>	<i>A INSERER ICI (touche « Impecc Sys » + redécoupage éventuel grâce au logiciel Paint puis coller l'image)</i>	<i>A INSERER ICI (touche « Impecc Sys » + redécoupage éventuel grâce au logiciel Paint puis coller l'image)</i>	<i>A INSERER ICI (touche « Impecc Sys » + redécoupage éventuel grâce au logiciel Paint puis coller l'image)</i>

A partir de là, quelle hypothèse peut-on faire sur la nature de cette révolution (but) ?

Réponse :

2. Présenter l'œuvre ci-contre (nature, auteur, date de réalisation, titre...) à l'aide du site.

Réponse :

3. Lancer l'animation (faire « autoriser ») : réaliser/ **choisir** un découpage pour montrer la mise en scène présente dans ce tableau et un pour illustrer le témoignage porté par l'artiste sur cette révolution.

La mise en scène de l'événement	Le témoignage de l'artiste sur l'événement
<i>A INSERER ICI (touche « Impecc Sys » + redécoupage éventuel grâce au logiciel Paint puis coller l'image)</i>	<i>A INSERER ICI (touche « Impecc Sys » + redécoupage éventuel grâce au logiciel Paint puis coller l'image)</i>
Choix de ce découpage :	Choix de ce découpage :

4. Une fois ce travail réalisé, soulignez ce qui relève des symboles révolutionnaires.

Réponse :

5. Donnez deux arguments qui montrent cette œuvre comme un témoignage et deux arguments prouvant la mise en scène. Par conséquent, selon vous, qu'est-ce que l'auteur a voulu montrer à travers cette œuvre ?

Réponse :