

## PROGRESSIVITE DES COMPETENCES TRAVAILLEES HISTOIRE-GEOGRAPHIE du cycle 3 au lycée

En rouge ce qui est spécifique à chaque cycle

<b>CYCLE 3*</b> <i>en italiques les compétences qui seront retravaillées et approfondies en cycle 4</i>	<b>CYCLE 4*</b> <i>(en italiques : les compétences déjà travaillées en cycle 3 et approfondies en cycle 4)</i>	<b>LYCEE GENERAL ET TECHNOLOGIQUE **</b> Capacités et méthodes
<p><b>Se repérer dans le temps : construire des repères historiques</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Situer chronologiquement des <b>grandes périodes historiques</b>.</li> <li>- Ordonner des faits les uns par rapport aux autres et les situer dans une époque ou une période donnée.</li> <li>- Manipuler et réinvestir le repère historique dans différents contextes.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser des <b>documents donnant à voir une représentation du temps</b> (dont les frises chronologiques), à différentes échelles, et le <b>lexique relatif au découpage du temps</b> et suscitant la mise en perspective des faits.</li> <li>- Mémoriser les <b>repères historiques liés au programme</b> et savoir les mobiliser dans différents contextes.</li> </ul> <p><i>Domaine du socle : 1, 2, 5</i></p>	<p><b>Se repérer dans le temps : construire des repères historiques</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Situer un fait dans une époque ou une période donnée.</i></li> <li>- <i>Ordonner des faits les uns par rapport aux autres.</i></li> <li>- <b>Mettre en relation des faits d'une époque ou d'une période donnée.</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier <b>des continuités et des ruptures chronologiques</b> pour <b>s'approprier la périodisation de l'histoire</b> et pratiquer de conscients allers-retours au sein de la chronologie.</li> </ul> <p><i>Domaine du socle : 1, 2</i></p>	<p><b>I- Maîtriser des repères chronologiques</b></p> <p><b>2) Changer les échelles et mettre en relation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>situer un événement dans le temps court ou le temps long</b></li> <li>- mettre en relation des faits ou événements de natures, de périodes, de localisations spatiales différentes (approches diachroniques et synchroniques)</li> <li>- confronter des situations historiques</li> </ul> <p><b>1) Identifier et localiser</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>nommer et périodiser les continuités et ruptures chronologiques</b></li> <li>- <b>situer et caractériser une date dans un contexte chronologique</b></li> </ul>

### Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques

- Nommer et localiser les grands repères géographiques.
- Nommer et localiser un lieu dans un espace géographique.
- Nommer, localiser et caractériser des espaces.
- Situer des lieux et des espaces les uns par rapport aux autres.
- Appréhender la notion d'échelle géographique.
- Mémoriser les repères géographiques liés au programme et savoir les mobiliser dans différents contextes.

Domaine du socle : 1, 2, 5

### Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués

- Poser des questions, se poser des questions.
- Formuler des hypothèses.
- Vérifier.
- Justifier.

Domaine du socle : 1, 2

### Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques

- Nommer et localiser les grands repères géographiques.
- Nommer, localiser et caractériser un lieu dans un espace géographique.
- Nommer, localiser et caractériser des espaces plus complexes.
- Situer des lieux et des espaces les uns par rapport aux autres.
- Utiliser des représentations analogiques et numériques des espaces à différentes échelles ainsi que différents modes de projection.

Domaine du socle : 1, 2

### Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués

- Poser des questions, se poser des questions à propos de situations historiques ou/et géographiques.
- Construire des hypothèses d'interprétation de phénomènes historiques ou géographiques.
- Vérifier des données et des sources.
- Justifier une démarche, une interprétation.

Domaine du socle : 1, 2

## I- Maîtriser des repères spatiaux

### 1) Identifier et localiser

- nommer et localiser les grands repères géographiques terrestres
- nommer et localiser un lieu dans un espace géographique

### 2) Changer les échelles et mettre en relation

- repérer un lieu ou un espace sur des cartes à échelles ou systèmes de projections différents
- confronter des situations géographiques

## II- Maîtriser des outils et méthodes spécifiques

<p><b>S'informer dans le monde du numérique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Connaître différents systèmes d'information, les utiliser.</i></li> <li>- <i>Trouver, sélectionner et exploiter des informations dans une ressource numérique.</i></li> </ul> <p>- <b>Identifier la ressource numérique utilisée.</b></p> <p><i>Domaine du socle : 1, 2</i></p>	<p><b>S'informer dans le monde du numérique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Connaître différents systèmes d'information, les utiliser.</i></li> <li>- <i>Trouver, sélectionner et exploiter des informations.</i></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser des moteurs de recherche, des dictionnaires et des encyclopédies en ligne, des sites et des réseaux de ressources documentaires, des manuels numériques, des systèmes d'information géographique.</li> <li>- <b>Vérifier l'origine/la source des informations et leur pertinence.</b></li> <li>- <b>Exercer son esprit critique sur les données numériques</b>, en apprenant à <b>les comparer à celles qu'on peut tirer de documents de divers types.</b></li> </ul> <p><i>Domaine du socle : 1, 2, 3</i></p>	<p><b>3) Utiliser les TIC</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ordinateurs, logiciels, tableaux numériques ou tablettes graphiques pour rédiger des textes, <b>confectionner des cartes, croquis et graphes, des montages documentaires</b></li> </ul> <p><b>III- Maîtriser des méthodes de travail personnel</b></p> <p><b>1) Développer son expression personnelle et son sens critique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utiliser <b>de manière critique</b> les moteurs de recherche et les ressources en ligne (internet, intranet de l'établissement, blogs)</li> </ul>
---	--	--

<p>Comprendre un document</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Comprendre le sens général d'un document.</i></li> <li>- Identifier le document et <b>savoir pourquoi il doit être identifié.</b></li> <li>- Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question.</li> <li>- Savoir que le <b>document exprime un point de vue</b>, identifier et questionner le <b>sens implicite d'un document</b></li> </ul> <p><i>Domaine du socle : 1, 2</i></p>	<p>Analyser et comprendre un document</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Comprendre le sens général d'un document.</i></li> <li>- Identifier le document et <b>son point de vue particulier.</b></li> <li>- <i>Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question portant sur un document ou plusieurs documents, les classer, les hiérarchiser.</i></li> <li>- <b>Confronter un document à ce qu'on peut connaître par ailleurs du sujet étudié.</b></li> <li>- <b>Utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document et exercer son esprit critique.</b></li> </ul> <p><i>Domaine du socle : 1, 2</i></p>	<p><b>1) Exploiter et confronter des informations</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cerner le sens général d'un document ou d'un corpus documentaire et <b>le mettre en relation avec la situation historique ou géographique étudiée</b></li> <li>- identifier des documents (<b>nature, auteur, date, conditions de production</b>)</li> <li>- <b>prélever, hiérarchiser et confronter des informations selon des approches spécifiques en fonction du document ou du corpus documentaire</b></li> <li>- <b>critiquer des documents de types différents</b> (textes, images, cartes, graphes, etc.)</li> <li>- lire un document (un texte ou une carte) et en exprimer oralement ou par <b>écrit les idées clés, les parties ou composantes essentielles ; passer de la carte au croquis, de l'observation à la description</b></li> </ul>
--	---	---

Pratiquer différents langages en histoire et en géographie

- *Ecrire pour structurer sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger.*
- *S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger.*
- **Reconnaître** un récit historique.
- **Réaliser ou compléter des productions graphiques.**
- **Utiliser des cartes analogiques et numériques** à différentes échelles, **des photographies de paysages ou de lieux.**
- S'approprier et utiliser un lexique historique et géographique **approprié**  
*Domaine du socle : 1, 2, 5*

Pratiquer différents langages en histoire et en géographie

- *Écrire pour construire sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger.*
- *S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger.*
- **Connaître les caractéristiques des récits historiques et des descriptions** employées en histoire **et en géographie**, et en réaliser.
- *Réaliser des productions graphiques et cartographiques.*
- **Réaliser une production audiovisuelle, un diaporama.**
- S'approprier et utiliser un lexique spécifique **en contexte.**
- **S'initier aux techniques d'argumentation.**  
*Domaine du socle : 1, 2*

III 1)- développer **un discours oral ou écrit construit et argumenté, le confronter à d'autres points de vue**

**2) Organiser et synthétiser des informations**

- **décrire et mettre en récit une situation historique ou géographique**
- **réaliser des cartes, croquis et schémas cartographiques, des organigrammes, des diagrammes et schémas fléchés, des graphes de différents types** (évolution, répartition)
- **rédiger un texte ou présenter à l'oral un exposé construit et argumenté** en utilisant le **vocabulaire** historique et géographique **spécifique**
- **lire un document** (un texte ou une carte) et en exprimer oralement ou par écrit les **idées clés, les parties ou composantes essentielles** ; **passer de la carte au croquis, de l'observation à la description**

<p><b>Coopérer et mutualiser</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une tâche commune et/ou une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances</li> <li>- Travailler en commun pour faciliter les apprentissages individuels.</li> <li>- Apprendre à utiliser les outils numériques qui peuvent conduire à des réalisations collectives</li> </ul> <p>Domaine du socle : 2, 3</p>	<p><b>Coopérer et mutualiser</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une tâche commune et/ou une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances.</li> <li>- Adapter son rythme de travail à celui du groupe.</li> <li>- Discuter, expliquer, confronter ses représentations, argumenter pour défendre ses choix.</li> <li>- Négocier une solution commune si une production collective est demandée.</li> <li>- Apprendre à utiliser les outils numériques qui peuvent conduire à des réalisations collectives.</li> </ul> <p>Domaine du socle : 2, 3</p>	<p><b>III- Maîtriser des méthodes de travail personnel</b></p> <p><b>2)</b> - mener à bien une recherche individuelle ou au sein d'un groupe ; prendre part à une production collective</p> <p><b>1)</b> - utiliser de manière critique les moteurs de recherche et les ressources en ligne (internet, intranet de l'établissement, blogs)</p> <p><b>1) Développer son expression personnelle et son sens critique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- participer à la progression du cours en intervenant à la demande du professeur ou en sollicitant des éclairages ou explications si nécessaire</li> </ul> <p><b>2) Préparer et organiser son travail de manière autonome</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prendre des notes, faire des fiches de révision, mémoriser les cours (plans, notions et idées clés, faits essentiels, repères chronologiques et spatiaux, documents patrimoniaux)</li> <li>- utiliser le manuel comme outil de lecture complémentaire du cours, pour préparer le cours ou en approfondir des aspects peu étudiés en classe</li> </ul>
---	--	--

Sources : \* BO du 26 novembre 2016 / \*\* BO du 29 avril 2010