

# NOUVEAUX PROGRAMMES

## Enseignement de spécialité :

### histoire-géographie, géopolitique, sciences politiques

JOURNÉES DE L'INSPECTION

Mai 2019

IA-IPR Histoire-Géographie – Académie de Grenoble



RÉGION ACADÉMIQUE  
AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

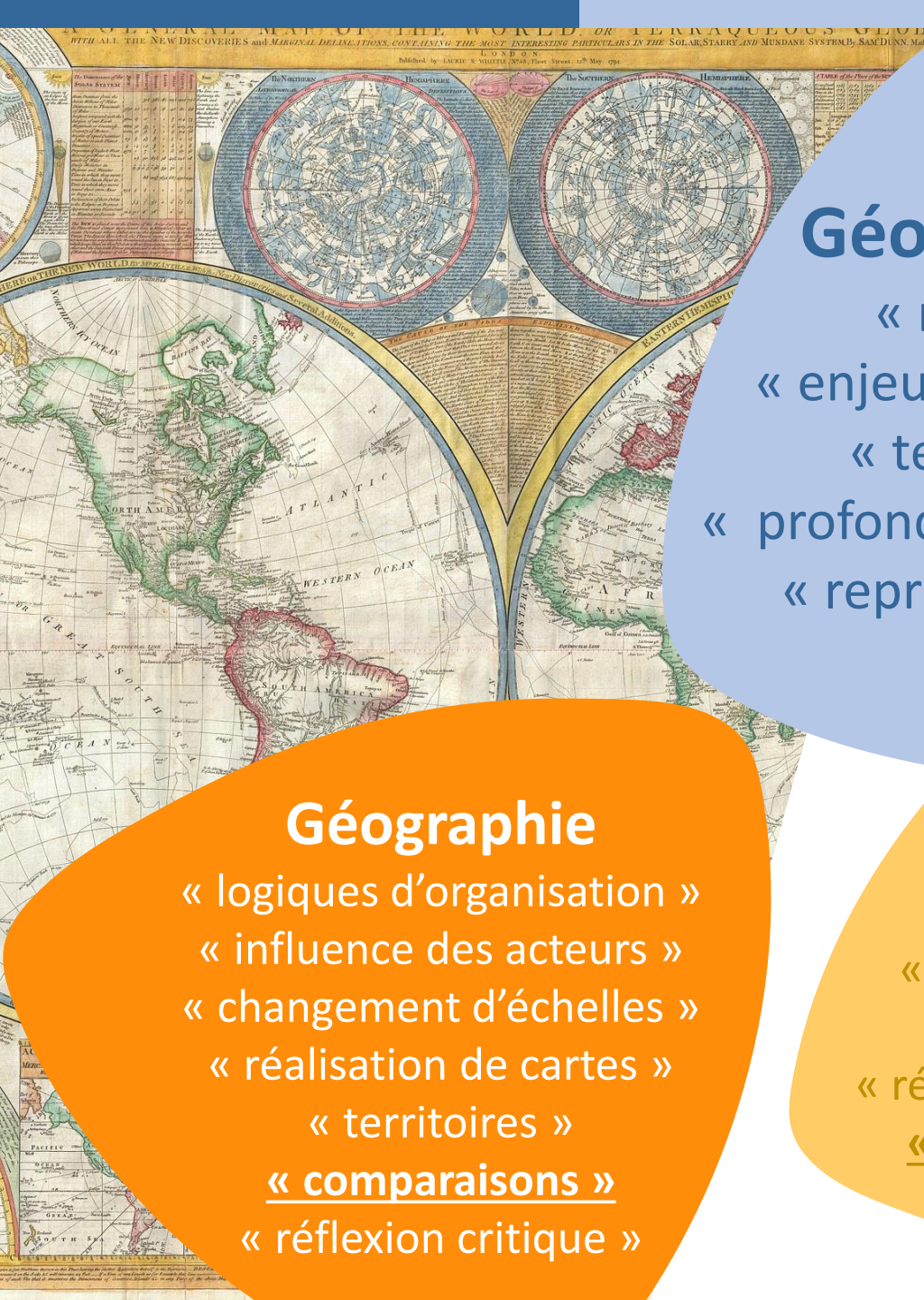
MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION NATIONALE  
ET DE LA JEUNESSE

MINISTÈRE  
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,  
DE LA RECHERCHE  
ET DE L'INNOVATION



# Cinq principes majeurs

- Progressivité : donner des clés d'analyse en première qui seront remobilisées en terminales
- Avoir des thèmes qui mettent en œuvre les différentes disciplines, sans distinction de l'une ou de l'autre
- S'appuyer sur les repères temporels et spatiaux acquis en tronc commun, options et autres spécialités pour élargir les horizons d'étude
- Contribuer au choix de la poursuite d'étude et à la réussite dans le supérieur
- Ecriture qui laisse une grande latitude à l'enseignant



## Géopolitique

- « rivalités »
- « enjeux de pouvoir »
- « territoires »
- « profondeur historique »
- « représentations »

## Géographie

- « logiques d'organisation »
- « influence des acteurs »
- « changement d'échelles »
- « réalisation de cartes »
- « territoires »
- « comparaisons »
- « réflexion critique »

## Science politique

- « spécificité politique »
- « relations internationales »
- « concepts »
- « régimes et acteurs politiques »
- « démarche comparative »

## Histoire

- « longue durée »
- « mise en perspective »
- « continuités et ruptures »
- « écarts et similitudes »
- « rôle des acteurs »

**Pratiquer la pluridisciplinarité**

# Du temps pour travailler les capacités et méthodes et préparer au supérieur

- Un nombre réduit de thèmes pour un enseignement hebdomadaire de 4 heures
- Des capacités et méthodes qui approfondissent celles du tronc commun, notamment :
  - **Analyser, interroger, adopter une démarche réflexive** : développer les capacités de réflexion en plus de l'acquisition de connaissance en confrontant les approches et les angles d'études.
  - **Se documenter** : écoute active en classe mais aussi savoir s'appropriier le savoir en lisant des articles, des livres
  - **Travailler de manière autonome** en classe et en dehors
  - **S'exprimer à l'oral** pour préparer non seulement le grand oral mais aussi le supérieur.

Travail personnel

Travaux individuels ou collectifs

Travailler l'oral

# Première : acquérir des clés de compréhension du monde contemporain

## **Introduction**

- l'histoire : la trace ; l'archive ; le témoignage ; le récit
- la géographie : espace et territoire ; analyse multiscalaire ; représentation cartographique
- la science politique : qu'est-ce que le politique?
- la géopolitique : enjeux de pouvoir, coopération et rivalités sur des territoires ; poids de l'histoire

- Comprendre un régime politique : la démocratie
- Analyser les ressorts et les dynamiques des puissances internationales
- Étudier les divisions politiques du monde : les frontières
- S'informer : un regard critique sur les sources et modes de communication
- Analyser les relations entre États et religions

# La Structure d'un thème

## Thème 1 : Comprendre un régime politique : la démocratie (24-25 heures)

L'orientation générale du thème

Ce thème a un double objectif : analyser le régime politique dans lequel les élèves vivent ; développer leurs connaissances sur la diversité des démocraties dans le monde et sur leurs évolutions.

Les deux axes visent à leur faire saisir :

- les différences entre démocratie directe et démocratie représentative ;
- les forces et les fragilités de la démocratie au travers de ses avancées et de ses reculs dans l'histoire.

Le traitement des axes et de l'objet de travail conclusif est articulé à celui du thème

<b>Introduction</b> : la démocratie, les démocraties : quelles caractéristiques aujourd'hui ? <ul style="list-style-type: none"><li>- Mise en lumière des caractéristiques communes aux démocraties à partir d'exemples (libertés, institutions représentatives, alternances politiques...).</li><li>- Comparaison entre démocraties et régimes autoritaires à partir d'exemples.</li></ul>	
<b>Axe 1</b> Penser la démocratie : démocratie directe et démocratie représentative	<b>Jalons</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Une démocratie directe mais limitée : être citoyen à Athènes au Ve siècle.</li><li>- Participer ou être représenté : Benjamin Constant, « liberté des Anciens, liberté des Modernes ».</li></ul>
<b>Axe 2</b> Avancées et reculs des démocraties	<b>Jalons</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- L'inquiétude de Tocqueville : de la démocratie à la tyrannie ? Une analyse politique.</li><li>- Crises et fin de la démocratie : le Chili de 1970 à 1973.</li><li>- D'un régime autoritaire à la démocratie : le Portugal et l'Espagne de 1974 à 1982.</li></ul>
<b>Objet de travail conclusif</b> L'Union européenne et la démocratie	<b>Jalons</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Le fonctionnement de l'Union européenne : démocratie représentative et démocratie déléguée.</li><li>- L'Union européenne face aux citoyens et aux États : les remises en question depuis 1992.</li></ul>

Les enjeux du thème : Partir des connaissances des élèves, de leurs questions, pour montrer l'articulation du thème avec la réalité qui les entoure

Des jalons qui permettent de décomposer l'axe ou l'objet de travail conclusif et qui sont à traiter dans cette perspective et doivent être problématisés



# TRIPLE OBJECTIFS DU THÈME

- D'abord de dégager les enjeux du thème par l'observation critique d'une situation actuelle
- Ensuite d'étudier le thème selon deux axes qui en précisent l'approche puis l'élargissent dans le temps et dans l'espace, dans sa spécificité politique et dans ses dimensions géopolitiques. Ces deux axes font l'objet d'une problématisation au carrefour des champs disciplinaires
- Enfin d'appliquer, sur un objet de travail conclusif portant sur une situation ou sur une aire géographique contemporaine les connaissances et les méthodes acquises antérieurement.

introduction

Axes et jalons

Objet  
conclusif

# Introduction : Quels objectifs ?

De dégager les enjeux du thème par l'observation critique d'une situation actuelle

**Introduction** : États et religions aujourd'hui.

- Des relations de natures différentes entre États et religions sur le plan du droit public (séparation, religion officielle, ...) à partir d'exemples.
- Des degrés variables de libertés de conscience et religieuse (respect de la liberté de croire ou de ne pas croire, de changer de religion, laïcité, ...) à partir d'exemples.

Accroche sur une situation

S'appuyer sur des exemples

Contemporains, variés et concrets

Une inscription dans l'actualité

Finalités :

- Dégager un questionnement
- Construction de la problématique avec les élèves



# Axes et jalons

Choix de la mise en œuvre des jalons

<b>Axe 1</b> Penser la démocratie : démocratie directe et démocratie représentative	<b>Jalons</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Une démocratie directe mais limitée : être citoyen à Athènes au Ve siècle.</li><li>- Participer ou être représenté : Benjamin Constant, « liberté des Anciens, liberté des Modernes ».</li></ul>
<b>Axe 2</b> Avancées et reculs des démocraties	<b>Jalons</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- L'inquiétude de Tocqueville : de la démocratie à la tyrannie ? Une analyse politique.</li><li>- Crises et fin de la démocratie : le Chili de 1970 à 1973.</li><li>- D'un régime autoritaire à la démocratie : le Portugal et l'Espagne de 1974 à 1982.</li></ul>

Ordre au choix

Axes :  
Grands caps

Jalons : A  
problématiser  
Points à aborder  
Différents  
champs  
disciplinaires

Pas d'indications horaires pour traiter les axes et jalons.

# Les jalons peuvent être traités de diverses manières



# Objet de travail conclusif

- Les notions et les capacités reprises, abordées dans les axes et jalons
- Liberté pédagogique pour vérification des apprentissages : privilégier le travail en autonomie
- Porte sur **une situation** ou une aire géographique contemporaine :
  - - thème 1 : l'Union européenne
  - - thème 2 : les Etats-Unis
  - - thème 3 : l'Union européenne
  - - thème 4 : **l'information à l'heure d'internet**
  - - thème 5 : l'Inde